

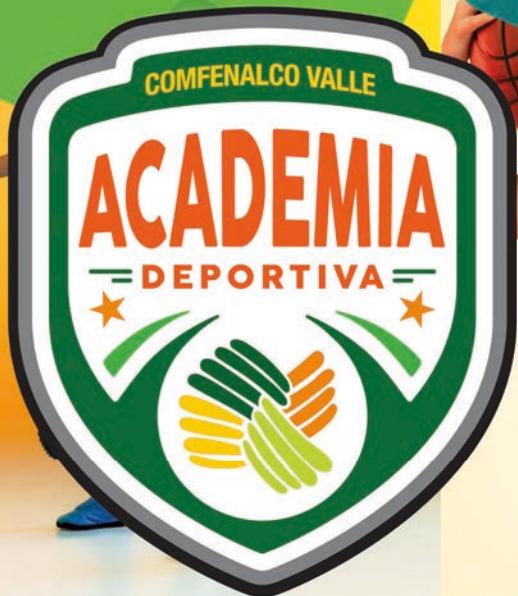
Revista exclusiva para
EDUCADORES

Edición No. 16 / ISSN 2619-2543
Enero - Febrero - Marzo / 2022

Maestros
Delagente

A photograph of a teacher with long dark hair and glasses, wearing a red shirt and a blue face mask, sitting on a brick ledge and playing an acoustic guitar. She is surrounded by a group of about ten children, some sitting on the ledge and others on the ground. The children are wearing various clothing, including school uniforms and hoodies, and some are wearing face masks. They are all looking towards the teacher. The background features large trees and a brick building.

EL PODER DE LA MÚSICA
EN LA EDUCACIÓN



Comfenalco Valle
delagente



INSCRÍBETE EN NUESTRAS ACADEMIAS *Deportivas*



Si eres mayor de 12 años, debes presentar tu carné de vacunación en la taquilla (decreto 1408 de noviembre 4 del 2021).



Escanea este código para mayor información.

CONTENIDO



10-11

LA EDUCACIÓN DEL VALLE EN MANOS DE UNA MUJER “INVENCIBLE”.

LA MÚSICA ATRAE A LOS NIÑOS AL MUNDO DEL APRENDIZAJE. 6-7

CONOCER EL ESTRÉS Y CÓMO MANEJARLO SON LA CLAVE PARA UNA BUENA SALUD FÍSICA Y MENTAL. 12-13

CONOCE EL DOCENTE VALLECAUCANO GANADOR DE EDUCAPARTY. 16-17

Comfenalco Valle
 **delagente**

VIGILADO SuperSubsidio



REVISTA INSTITUCIONAL
MAESTROS DELAGENTE

No. 16 TRIMESTRAL / 2022

Director General

Felice Grimoldi Rebolledo

Director Servicios Sociales y Relaciones Corporativas

Juan Carlos Londoño Medellín

Jefe de Asuntos Corporativos

Betty Andrea Chávez Cerón

Productor Editorial

Maira Alexandra Rivera Andrade

Dirección de Arte y Edición Gráfica

Melissa Agudelo Patiño

Investigación, Redacción y Edición de Contenido

Luz Marcela Barón López

Fotografía

Emmanuel Sandoval Muñoz

Colaboradores

Julián Mauricio Lozano

Impresión

Quad Graphics S.A.S.

Prohibida su venta.
Distribución gratuita a los afiliados de Comfenalco Valle Delagente.



Social Media

Delagente



FELICE GRIMOLDI REBOLLEDO
Director General

UN AÑO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN A PARTIR DE LA TECNOLOGÍA

Entre los grandes retos que tiene el sector educativo en este 2022, aparecen acciones que no permiten una espera, entre ellas, el mejoramiento de las condiciones básicas en el acceso a las tecnologías, el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, además de las digitales, y trabajo enfocado en la formación de los docentes, y que se hace necesario impulsarlos e implementarlos para mejorar la calidad de la educación.

Está claro que las tecnologías digitales han transformado la manera en la que nos comunicamos, nos entretenemos, consumimos y, por su puesto, aprendemos. Es así como los estudiantes de hoy adquieren gran parte de la información fuera de la escuela, toman decisiones rápidamente y están acostumbrados a obtener respuestas inmediatas. Sin embargo, en el país aún existen

desafíos y brechas de equidad en materia de acceso, conectividad y sobre todo en el desarrollo de competencias, como pensamiento crítico. Es aquí donde las escuelas deben cumplir un rol relevante, innovando los métodos pedagógicos para lograr motivar a las nuevas generaciones de jóvenes y así evitar que la deserción escolar siga en aumento.

Pero además de promover el uso de la tecnología, también se hace perentorio que se fortalezca el enfoque reflexivo y crítico para fomentar el aprendizaje creativo e innovador, que motive la participación, la comunicación y la resolución de problemas.

En este 2022, la educación en el Valle del Cauca debe adoptar nuevas metodologías experienciales que incluyan aprendizajes para la vida real, más allá de lecciones y fórmulas de memoria que no suman en el diario vivir de los estudiantes.

RECOMENDADO
TURÍSTICO

ANDOKE:

UN LUGAR DONDE REINA EL COLOR VERDE,
LAS MARIPOSAS Y LAS AVES





Los visitantes pueden disfrutar de un gran mariposario, el avistamiento de colibríes, senderos ecológicos y un mapa temático de Colombia de 2000 metros cuadrados, el más grande de Sur América, construido entre piedras y rocas ancestrales, árboles y bellos jardines acuáticos, herramientas pedagógicas que han venido implementando desde sus inicios en 1986.





A solo 20 minutos del centro de Cali, en el kilómetro 6 de la vía a Cristo Rey, existe un lugar especial en el que es posible hacer un recorrido por un espectacular jardín en el que se puede observar mariposas y además, se puede aprender cómo nacen y se reproducen más de 17 especies distintas de estos fantásticos seres. Se trata de la fundación Andoke, un espacio de 8.000 m² que ofrece programas vivenciales y lúdicos, para que sus visitantes de diferentes edades conozcan sobre la conservación del medio ambiente y la convivencia armoniosa con los recursos naturales.

Andoke cuenta un mirador para el avistamiento de aves, aprovechando que se pueden apreciar 60 especies y 14 especies de colibríes, jardines acuáticos, un lombricompostero y un espacio dedicado a la observación de insectos como abejas, avispas y hormigas. Así mismo tienen un auditorio en el que se llevan a cabo diferentes talleres y actividades en torno a la educación ambiental.

En el mariposario se pueden encontrar 17 especies de mariposas nativas, las cuales tienen a su disposición gran variedad de plantas nectíferas para alimentarse del polen y plantas hospederas en las que pueden ubicar sus huevos y resguardarse.

Esta atracción está construida en forma de mariposa y el suelo es de arena para que los niños entren descalzos y vivan una experiencia más sensorial. *“Todos sus talleres son vivenciales.*

Los niños pueden conocer muy de cerca todo el proceso de metamorfosis de la mariposa, aprender sobre la alimentación de las orugas, los ecosistemas que habitan estos animales y las necesidades que tienen según su entorno. Incluso se pueden llevar un capullito de mariposa para verla nacer y luego liberarla pidiéndole un deseo.

El mapa tiene como propósito ser una herramienta para que todos los visitantes aprendan lúdicamente sobre geografía, fauna y culturas indígenas de Colombia. Hemos utilizado plantas de diferente color para diferenciar las cinco regiones de Colombia, construimos las cordilleras, volcanes y nevados con fibra de vidrio y, para esbozar el contorno del mapa y ser lo más preciso posible, utilizamos una brújula”, indicó María del Carmen Tamayo, gerente de Andoke.

Antes de la pandemia causada por el Covid-19, la Fundación recibía en promedio 4.000 niños. En la actualidad, la Fundación Andoke recibe al mes entre 3.000 y 4.000 niños de diferentes instituciones educativas de la ciudad y alrededor de 70 personas los fines de semana. Los talleres y actividades pedagógicas que ofrecen también están dirigidas a empresas que desean saber más sobre el consumo responsable y el manejo de los residuos sólidos.

Todos los días, a las 10:00 a.m. - 12:00 m y 2:00 p.m., se realizan recorridos guiados por los grandes atractivos de la Fundación.



LA MÚSICA ATRAE A LOS NIÑOS AL MUNDO DEL APRENDIZAJE

Profesora: Ximena Caycedo García

La música tiene un gran impacto en el aprendizaje de los niños, fortalece la memoria, la concentración y la creatividad.

Para la profesora Isabel Ximena Caycedo García, licenciada en Educación Preescolar, la música ha sido su mayor aliada a lo largo de su ejercicio como docente desde hace más de 30 años en diferentes lugares del país. Actualmente ella hace parte de la plantilla de maestros con los que cuenta la Institución Educativa Eustaquio Palacios de la ciudad de Cali.

Y es que la música siempre ha hecho parte de su vida. *“Esto es herencia de mis padres, ellos me transmitieron esta pasión, pero nunca*

me imaginé que en mi práctica profesional fuese una de mis mejores aliadas. Cuando recién empecé en mi labor como docente me di cuenta que al interpretar una canción los estudiantes se iban acercando a escuchar emocionados la música y así fue como mis clases empezaron a estar llenas de melodías y juegos hasta el día de hoy”, comenta la profe.

La ciencia ha demostrado que la música tiene efectos positivos en el desarrollo cognitivo; es decir, que se van adquiriendo conocimientos a través del aprendizaje y la experiencia.



Utilizo la música y el juego para mantener un buen ambiente en la clase. Los niños y yo aprendemos mientras nos divertimos: Isabel Ximena Caycedo García.



Cuando se escucha una canción o un instrumento el cerebro se activa en distintas áreas despertando las emociones, la imaginación y los sentimientos.

Además, la música permite el acercamiento y a partir de ahí la construcción de lazos entre estudiante y maestro. *“Con las melodías logramos obtener su atención y consolidar una buena comunicación con el grupo y con cada uno de los niños y niñas. La música nos ofrece la posibilidad de atraer al estudiante al mundo del aprendizaje, disfrutándolo mientras alcanza nuevos logros”,* explica.

¿Cómo es un día de clases con la profe Isabel Ximena? *“Iniciamos nuestro día de clases con una canción, ya sea proyectándola en el video beam, que nos motive a mover el cuerpo, ubicar sus partes, identificar a través de ritmos pegajosos conceptos matemáticos, de inglés, etc. Además, llevo mi guitarra al salón para interpretarles canciones nuevas o conocidas e invitarlos a cantar entre todos”,* comenta.

Explica Isabel que, *“cuando los veo motivados y más extrovertidos les presento las actividades a realizar de una manera llamativa para que ese entusiasmo no se pierda. Cuando vuelven del descanso, utilizo canciones que les transmitan tranquilidad para que poco a poco vuelvan a estar en concentración con los aprendizajes que según el plan del día hemos organizado”.*

La docente también utiliza música instrumental a un volumen muy bajo para crear una atmósfera de estudio y para que la participación se mantenga activa en el aula.

“Todas estas actividades las he vuelto a retomar poco a poco después del retorno a la presencialidad, e incluso las adapté durante la virtualidad, pero nunca dejé de cantarles, pues así fuese a través de una pantalla, me di cuenta de lo agradable que fue para ellos escuchar melodías mientras estaban conectados a sus clases.”

Ni la pandemia pudo apagar las armoniosas notas musicales de Isabel. Sus estudiantes pudieron aprender el proceso de germinación de las plantas a través de una canción.

“Los niños en la virtualidad realizaron desde casa la siembra de la semilla de lentejas y al germinar le pudieron cantar a su plantita y generar una linda conexión con la naturaleza. También debo destacar que con canciones infantiles como El Perro Choclo se aprendieron los números del 1 al 10”.

Finalmente, la profe no dudó en destacar que *“la música no se olvida, pues cuando la visitan sus antiguos estudiantes que ya se encuentran en secundaria, recuerdan con gran agrado las canciones e incluso algunos piden volver a escuchar alguna de las melodías que les cantaba cuando estuvieron en primerito”.*



Piedad Borja Martínez

“TEJIENDO PAZ, ENTRE TODOS SOMOS MÁS”

Tejiendo paz, entre todos somos más, es el proyecto que busca valorar y apreciar el trabajo artístico presentado por los estudiantes de la institución José María Falla ubicada en el municipio de El Dovio.

El propósito de esta iniciativa es promover el desarrollo de la sensibilidad estética, dando a conocer las diferentes manifestaciones artísticas desarrolladas por los estudiantes en el año lectivo.

Desde su creación en el año 1998, ha contado con la participación de estudiantes, docentes, directivos, administrativos, padres de familia y comunidad en general.

Según Piedad Borja Martínez, docente de Artística y líder del proyecto “este proceso es muy importante porque que brinda oportunidades para que los estudiantes se expresen, desarrollen su creatividad, habilidades y destrezas, incentivando la sensibilidad ante las diferentes formas de la expresión artística,

contribuyendo con ello a desarrollar el sentido crítico, la capacidad de análisis y la formación de valores. Asumiendo de esta manera el trabajo por competencias y emprendimientos.

Son muchos los logros que ha tenido esta comunidad educativa al implementar esta experiencia y algunos de ellos, según Iván Javier Hernández Toro, rector de la institución, son:

- Los estudiantes son los protagonistas dentro de la experiencia, ya que son ellos quienes proponen las actividades.
- Se ha involucrado toda la comunidad educativa en las diferentes actividades planeadas y desarrolladas.
- La experiencia se encuentra articulada al P.E.I. (Proyecto Educativo Institucional).
- La sensibilidad artística en las nuevas generaciones.
- Rescatar la tradición de las manualidades.
- Lograr habilidades artísticas y creativas encaminadas a hacer buen uso del tiempo libre de los estudiantes.

“El reto de Tejiendo paz, entre todos somos más, es continuar con el liderazgo para trabajar en equipo, institución y sedes, así mismo seguir trabajando para que el proyecto sea interdisciplinario”, indica la profesora Piedad.

Las principales metas que se han propuesto para seguir fortaleciendo el programa son:

- Continuar como modelo dentro del proceso académico.
- Quienes lo lideren deben ser docentes y estudiantes íntegros para la convivencia dentro y fuera.
- Que sea apoyado financieramente por los diferentes estamentos educativos pero conservando la originalidad de este.

Cabe destacar que el desarrollo de esta estrategia y la implementación de estas actividades ha permitido, según sus participantes, el fortalecimiento de los valores, la integración de la comunidad educativa, la creatividad manifestada en su más grande expresión y con variedad, la transversalidad en todas las áreas y finalmente, el compromiso e integración de la comunidad educativa.



A portrait of Mariluz Zuluaga Santa, a woman with long, wavy brown hair, wearing a light-colored, long-sleeved blouse with ruffled shoulders. She is smiling slightly and looking towards the camera. The background is a bookshelf filled with books.

Mariluz Zuluaga Santa

LA EDUCACIÓN DEL VALLE EN MANOS DE UNA MUJER **‘INVENCIBLE’**

En el marco del día de la Mujer que se celebra cada 8 de marzo, destacamos a una líder comprometida con la educación en el departamento, se trata de la secretaria de Educación del Valle del Cauca, Mariluz Zuluaga Santa, quien es profesional en Administración de Empresas, Especialista en Gerencia, Derecho Administrativo y Finanzas, además cuenta

con Magister en Derecho Administrativo.

Esta mujer ‘invencible’ que inspira, aceptó la entrevista de Maestros Delagente en la que compartió aprendizajes y recomendaciones para nuestras lectoras en esta edición.

¿Cuáles han sido esas claves para llegar a ser una mujer reconocida y ocupar altos cargos?

Una de las claves sin duda ha sido la disciplina

que he tenido desde niña, considero que ha sido la base para alcanzar las metas propuestas. Así mismo y no menos importante es la capacidad de estudio, pues nunca he parado de estudiar, me gusta mucho. La persistencia también es fundamental y eso me ha convertido en una luchadora incansable por la equidad de género. Tengo una misión y es ser gestora de cambio. El ocupar puestos como en el que me desempeño actualmente es una oportunidad para generar cambio social. La gente no puede llegar a estos cargos creyendo que puede gerenciar desde un escritorio y es en los territorios en donde realmente podemos escuchar las necesidades de nuestras comunidades y a la vez atenderlas.

¿Qué se puede hacer para cerrar las brechas a la hora de ocupar altos cargos por parte de la mujer? En primer lugar hay que seguir insistentemente hablando de este tema y sobre todo en el sector empresarial. Es de resaltar la reducción en la brecha salarial gracias al trabajo de la OIT.

Para cerrar las brechas se debe entender que la inclusión consiste en aceptar la diferencia, eliminar las barreras, las discriminaciones y la intolerancia, además de dar apoyo.

Sin duda esa brecha de género que se da en el mercado laboral debe preocuparnos y debe seguir siendo un tema de revisión porque aún existen inequidades, como por ejemplo la tasa de desempleo que muestra, según los últimos indicadores que es mucho mayor que la de los hombres según el DANE.

¿Qué está haciendo desde su cartera para generar mayores ingresos y oportunidades a las mujeres?

La educación es motor de desarrollo. Hemos venido trabajando en proyectos que impulsen la igualdad y oportunidades para que las niñas y jóvenes vallecaucanas puedan construir un mejor futuro para ellas y sus familias. Así mismo nuestros esfuerzos se han enfocado en brindar educación con pertinencia y de calidad.

Estamos generando procesos de apoyo para emprendimientos de nuestras estudiantes, mujeres de los grados 10 y 11 en los que generan sus propios ingresos y pueden ser promotoras del cambio, especialmente en la zona rural.

También las estamos acercando al inglés, con el que pueden tener mejores oportunidades laborales. Nuestra apuesta sigue siendo la promoción de la innovación, la investigación y la toma de decisiones.

¿Qué consejos le da a las mujeres para que cada día mejoren su calidad de vida?

Que debemos creer en nosotras mismas, hay mujeres que no confían en las grandes capacidades que poseemos. Que se empoderen en todos los roles que tiene la mujer y especialmente desde la educación y la formación. Es fundamental para el bienestar de ellas y sus familias y sus comunidades, entre nosotras mismas respaldar el liderazgo y propiciar la participación de todas desde niñas.

Finalmente un mensaje para las y los docentes:

Quiero reconocer a todos el gran compromiso, destacar todo lo que innovaron para dar clase a los niños en un momento tan difícil como ha sido la pandemia. Destacar también el trabajo con las organizaciones sindicales porque se han llevado a cabo los procesos educativos. El mensaje es que ya no se trata de estar centrado en el conocimiento y la experiencia, sino en nuevas competencias y especialmente en fortalecer el trabajo colaborativo. Necesitamos seguir involucrando al sector empresarial y a las universidades para que nos acompañen generando verdaderos cambios en pro de esa calidad educativa por la que todos trabajamos.



Psicólogo Samuel Vivas M.

CONOCER EL ESTRÉS Y CÓMO MANEJARLO SON LA CLAVE PARA UNA BUENA SALUD FÍSICA Y MENTAL

Todas las personas, en especial los docentes desde que inició la pandemia, han estado expuestos a condiciones laborales que les generan estrés.

Maestros Delagente habló con Samuel David Vivas Manrique, psicólogo, Magister en salud ocupacional de la Unidad de Cuidado Integral del Trabajador de la Clínica Imbanaco Grupo Quirón Salud, quien compartió algunas pautas para manejar el estrés.

Lo primero es conocer que es el estrés, el cual según el experto, no es una enfermedad pero puede derivar en diversas enfermedades; es una reacción natural psicofisiológica que nos permite dar respuesta a las demandas del medio, en especial cuando consideramos que hay un peligro, no necesariamente de supervivencia. Es una manifestación de nuestro organismo tanto físico como mental para poder dar respuesta a las demandas que tenemos.

TIPOS DE ESTRÉS

El médico Vivas nos explica que hay dos tipos de estrés: positivo y negativo.

El positivo es el eustrés, el cual nos permite dar respuesta a las demandas cotidianas. Necesitamos un monto de estrés para responder a nuestras tareas diarias, es un activador para actuar.

Cuando nuestro organismo percibe que el estresor es continuo y que por más que se haga algo no se logra disminuir su presencia o resolver la inquietud, o la demanda supera nuestra capacidad de respuesta, el organismo empieza a responder de una manera fisiológica- psicológica para dar respuesta, sino se responde, se vuelve crónico y comienza el organismo a segregar cortisol, adrenalina,

dopamina, entre otros, y estos químicos generan efectos negativos en el organismo cuando empiezan a acumularse.

Por otro lado, al presentarse un **distrés negativo**, todo el tiempo estamos respondiendo y llega

un momento en que el cuerpo, la mente y las emociones comienzan a fatigarse, a afectarse y a disminuir nuestra capacidad de respuesta y vienen las afectaciones de tipo cardiovascular, gastrointestinal, sociocomportamentales, ansiedad, depresión, angustia, ataque de pánico entre otros trastornos, además de afectar el sueño.

Según el psicólogo, es importante tener en cuenta que los docentes experimentaron un cambio abrupto de su modalidad de trabajo, de presencial a remoto en casa, que no fue teletrabajo, lo que generó afectaciones en su salud física y mental.

“
Los profesores no son máquinas, son seres humanos y es importante que busquen ayuda profesional si lo requieren.
”

Para continuar con sus labores, muchos se vieron en la necesidad de adaptar las tecnologías de la comunicación y de la información. Lastimosamente la mayoría no tenían amplio conocimiento, manejo de plataformas digitales, formas de enseñar alternas, además de las dificultades propias de la conectividad. Todo esto genera condiciones estresantes.

“No teníamos en nuestra casa las condiciones propias de un puesto de trabajo. Muchos tuvieron que adaptarse a condiciones no ergonómicas, la sala, el comedor, no apropiadas para el sistema osteomuscular y comenzaron los dolores a aparecer (espalda, miembros superiores, entre otros)”.

El médico agrega que a esto se le sumó el cuidado de los hijos menores para aquellos docentes que son padres, además de tener que responder a las demandas de su trabajo y de su hogar, y mucho más las mujeres, debido a nuestra cultura en la que muchos hombres no tienen la conciencia de su rol en la casa.

En resumen, la tecnología, cambios en la rutina, además de la información del miedo generado por la pandemia, de tener familiares enfermos, estar viviendo situaciones difíciles con familiares que fallecen, se convirtieron en estresores para el personal docente.



CLAVES

- Lo primero es tener claro que la familia es protectora de la salud mental.
- Comunicación.
- Hacer ejercicio.
- Alimentarse bien.
- Compartir con los amigos (apoyo social).
- Descansar bien.
- Fortalecer la vida espiritual (meditación, oración, reflexión, ayudar a los demás).

Si al practicar las anteriores actividades el estrés no desaparece, debe establecer un plan porque no hay recetas que sirvan para todos los estresores, pero sí acciones puntuales para mitigar su efecto, lo importante según el psicólogo, es iniciar con un buen diagnóstico y acudir a expertos.

LABRANDO CAMINOS HACIA UNA NUEVA RURALIDAD, PERTINENTE Y SOSTENIBLE

En Bitaco, zona rural del municipio de La Cumbre, la comunidad educativa de la Institución La Libertad promueve desde el año 2004, el proyecto agroambiental “Labrando caminos hacia una nueva ruralidad, pertinente y sostenible”.

“Esta iniciativa busca promover la cultura y la práctica del buen manejo ambiental en el quehacer de la producción agropecuaria, para que la Institución Educativa y su zona de acción sea un territorio ambientalmente sostenible, modelo y replicador en la región, logrando cambios en las labores cotidianas de los habitantes que ayuden a cuidar la reserva forestal de Bitaco”, indicó James Ignacio Montero, rector de la Institución.

Por otro lado el propósito es fortalecer la seguridad alimentaria a través del desarrollo de proyectos productivos pedagógicos sostenibles. Así mismo, los líderes de esta iniciativa buscan hacer alianzas con empresas productivas e instituciones con programas ambientales en la región para la construcción de un plan integral de manejo hídrico, energético y ecológico de la institución educativa.

La especialidad de esta institución que cuenta con siete sedes, es la formación de bachilleres Técnicos Agropecuarios quienes cuentan con catorce (14) Proyectos Pedagógicos Productivos – PPP, entre los cuales se encuentran la huerta, café, plátano, frutales y pancoger, proyectos pecuarios en aves de corral (Huevo y carne), vacas de leche, cerdos, conejos y cuyes, peces, lombrices y abejas, proyectos agroindustriales (Tostión de café) y proyectos agroambientales (vivero de especies nativas).

“Este proyecto es importante porque sus actividades amplían la sensibilidad de los niños, niñas y jóvenes con la articulación entre la producción agropecuaria y la preservación de la naturaleza y que se forme en ellos una significación cognitiva agro - ambiental donde se le da gran importancia al cuidado del entorno en cuanto a su flora, a su fauna y a sus recursos hídricos, tan imprescindibles en el desarrollo del hombre, de su cultura y de su educación”, agregó el rector.

Los principales logros del proyecto

- Sistemas agrícolas y pecuarios ambientalmente sostenibles, a través de la biofábrica (compostera) y el lombricultivo, aportes directos a la reducción del impacto ambiental sobre los recursos ecosistémicos.
- Generación de ingresos por venta de materiales de reciclaje.
- Desarrollo de competencias cognitivas y actitudinales en torno al cuidado del medio ambiente (charlas ambientales, cátedra ambiental).
- Participación en el Cidea Municipal.
- Integración comunitaria local y regional en torno a la conservación de los valores ambientales.
- Obtención de Mención especial “Praes Significativo”.
- Celebración institucional anual del día de las aves. En el 2021 realizaron el XIX Día de las aves con el objeto de trabajar en la conservación de las aves ya que son zona AICA reconocida por el Instituto Humbolt.

EL AGUILA DESCALZA



Con estas actividades se pretende generar en los jóvenes amor por su ruralidad, despertando el arraigo por su región y una visión emprendedora del campo como una alternativa en su proyecto de vida.

Cabe resaltar que también los padres de familia y ocho organizaciones han sido clave para el desarrollo de este proyecto.



Jorge Eliecer Camargo García

CONOCE EL DOCENTE VALLECAUCANO GANADOR EN LA ZONA DE **EDUPARTY**

El ‘profe’ Jorge, tiene como meta crear muchos más videos y estrategias que le permitan integrar todas las áreas en actividades lúdicas, pedagógicas y divertidas a través de las TIC.

Muchas personas ven en los momentos más difíciles oportunidades y ese es el caso del profesor Jorge Eliecer Camargo García, quien creó un proyecto para fortalecer las habilidades de sus colegas en manejo de las TIC.

Este docente quien lleva 21 años ejerciendo su profesión, hace parte de la IE Santa Rosa desde el año 2011 en el distrito de Aguablanca, barrio El Poblado II de Cali. Es Magister en educación de la universidad Javeriana, especialista en entornos virtuales de aprendizaje, licenciado en

educación básica con énfasis en tecnología e informática.

El profesor aceptó la invitación de Maestros Delagente y nos contó de que se trata esta experiencia que ha traspasado las fronteras y con la que ha ayudado a muchos colegas a mejorar sus competencias tecnológicas.

La motivación de avanzar en esta iniciativa empezó cuando llegó la pandemia, porque tomó de sorpresa a todos. *“No esperábamos trabajar de forma virtual, remota o semi presencial. A pesar de que el gobierno ha dado muchos cursos y capacitaciones, los docentes no se apropiaban en realidad y fue un reto”* indica el profesor Jorge.

La experiencia significativa consiste en fortalecer los procesos formativos y educativos con estrategias lúdicas, pedagógicas y divertidas integrando las TIC a través de la creación de videos educativos, fáciles de hacer

y entender para los docentes que no manejan recursos TIC y que tenían dificultades cuando inició la pandemia. De acuerdo con el docente *“La idea es que dejaran de ser consumidores y se convirtieran en productores, que ellos mismos hicieran sus estrategias a partir de las indicaciones que doy en los videos para que la adapten según su necesidad, ya sea para primaria o bachillerato. Por ejemplo, hacer libros digitales para que los estudiantes mejoren su escritura o se motiven a escribir, ya que estos se pueden hacer con imágenes, texto y lo mejor, se puede hacer sin conexión a internet”*.

Agrega el docente que el propósito es que los maestros desarrollen las habilidades técnicas en el uso de las TIC, que no solo manden copias o mensajes por WhatsApp, que puedan realizar sus actividades para que no se perjudiquen los estudiantes y puedan culminar de manera satisfactoria el año escolar.

Jorge había hecho unos videos para estudiantes con problemas de aprendizaje y cuando llegó la pandemia, los colegas empezaron a llamarlo para preguntarle qué aplicaciones usar para enviar actividades a través del celular o computador a los estudiantes y fue así como empezó a hacer los videos para que los docentes los vieran en el canal de YouTube o a través de grupos de WhatsApp.

La sorpresa para el profesor fue que poco a poco su canal se fue internacionalizando, sus visitantes y suscriptores no solo eran de Colombia sino de Latinoamérica y Europa.

Es de resaltar que los docentes que han usado sus videos fortalecieron su proceso de aprendizaje en el uso de las TIC y se han convertido en agentes multiplicadores para que más y más estuvieran en las charlas y capacitaciones que brinda el ‘profe’ Jorge, lo que lo llevó a presentar su estrategia en diferentes universidades de Cali, en la secretaría de Educación del Valle y mostrarla en eventos de países como: Perú, Panamá, México, Brasil, Ecuador, Bolivia, Argentina y España.

Su canal tiene más de 16 mil visitas al mes y cerca de 3.000 suscriptores.



HERRAMIENTAS PARA PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR

El acoso escolar o bullying es un problema que se da con frecuencia en las aulas de todo el mundo. Existen diferentes métodos y herramientas para combatirlo.

El concepto bullying o acoso escolar, este último término aceptado por la RAE, se usa con frecuencia para referirse al maltrato deliberado, que pretende amedrentar o disminuir la confianza de la víctima, hostigándola de manera permanente. Las agresiones más frecuentemente registradas son las verbales, como insultos o burlas. Aunque también se registran agresiones físicas.

El acoso escolar, que está presente en el salón de clases, en las redes sociales y otros ámbitos externos a las instituciones, pueden traer graves consecuencias psicológicas y físicas, tanto en las víctimas como en los que incurrir en este tipo de abusos.

“Puede provocar la exclusión social de la víctima, baja autoestima, desconfianza, depresión, sentimientos de soledad, problemas para relacionarse con otras personas, e incluso el abandono de sus prácticas habituales y aquellos entornos en los que es víctima de acoso”, asegura la psicóloga y especialista en entornos educativos, Claudia Londoño.

Esta problemática supone un desafío para padres y docentes. *“Lo más complicado de esta problemática es que en la mayoría de*

los casos las víctimas sufren en silencio y a veces los profesores y padres ni siquiera se dan cuenta, hasta que es demasiado tarde y las heridas emocionales ya están sangrando”, agrega la experta.

De acuerdo con la especialista, los docentes deben educar a los estudiantes, padres y a la comunidad en general sobre la importancia de tomar en serio esta problemática y cómo reconocerla. Además, deben establecer un plan de acción para responder a los maltratos que vean cada día, por más insignificantes que parezcan. *“Bajo ningún concepto deben recomendarles a las víctimas de los agravios que sean “menos sensibles” o que hagan un*

En Maestros Delagente compartimos 5 alternativas para prevenir el bullying desde el salón de clases:

KiVa

El método KiVa fue desarrollado por un grupo de expertos de la Universidad de Turku en Finlandia, y también implantado con gran éxito en varios países como Suecia, Holanda, Reino Unido, Alemania o muchos otros más, con el objetivo de frenar el acoso escolar o bullying en las aulas. Recientemente, desde la editorial Macmillan Education Iberia en colaboración con Finland University Inc. han apostado por traducir estos materiales al español, de forma que pasan a ser un excelente recurso para profesionales de la educación de habla hispana.

mayor esfuerzo por hacer amigos: esto no hace más que estigmatizar y culpabilizar al niño por lo que le está sucediendo". La doctora Londoño asegura que enseñar el plan de estudios es importante, pero de vez en cuando, sobre todo para educar en valores, es necesario recurrir a soluciones más originales que se salgan de la educación tradicional. "Por ejemplo, existen muchos libros, películas, apps y programas de televisión que sirven de base para discutir el impacto del acoso escolar y, de paso, lograr que los estudiantes puedan desarrollar cierto nivel de empatía con la víctima".



Desconexión

Esta película, dirigida por el estadounidense Henry Alex Rubin, evidencia el problema que supone en la actualidad el uso masivo de las redes sociales, así como el surgimiento del cyberbullying o acoso mediante Internet. La historia relata cómo un joven asume las consecuencias del uso indebido y malicioso de las redes sociales, ya que sufre un acoso diario y trata de solucionarlo con ayuda de otras personas.

Todos contra el Bullying

Este libro emplea una perspectiva didáctica para ofrecer a familias y docentes respuestas a las preguntas fundamentales que se puede formular cualquier menor o adulto al enfrentarse a una situación de este tipo. Incluye las historias de algunos cantantes y conocidos futbolistas que también sufrieron acoso escolar y lo superaron.

Brave Up

Esta aplicación, disponible sólo en Android, cuenta con una función que ayuda a combatir el acoso escolar. Para ello, incluye un espacio en el que se puede comentar de forma anónima, todo lo que ocurre en el aula. Estos comentarios se organizan en distintas categorías con base a su gravedad, ayudando a crear un protocolo de actuación al respecto.

Bully Button

Esta app permite proteger al menor a través de su perfil, el cual se puede vincular tanto con el dispositivo de su progenitor como un asignado por el centro de estudios. Si el pequeño se encuentra en peligro, puede enviar una notificación, la cual incluye su ubicación y una opción en la que puede realizar comentarios. Todos estos avisos quedan registrados en la herramienta, apta sólo para iOS.

PELÍCULAS RECOMENDADAS



El olvido que seremos: es la película sobre un hombre bueno, Héctor Abad Gómez, destacado médico y activista por los derechos humanos en el Medellín polarizado y violento de los años 70.



El niño que domó el viento: un niño de 13 años, se inspira en un libro de ciencias para construir una turbina de viento y salvar de la hambruna a su pueblo en Malawi. Basada en hechos reales.



Mala hierba: un estafador de poca monta con un pasado difícil que opera con su madre adoptiva se hace cargo de un grupo de estudiantes problemáticos que lo cambiarán todo.



The bad kids: un grupo de profesores de un instituto en el desierto de Mojave defienden un enfoque poco convencional para ayudar a estudiantes con problemas.



Billy Elliot: un chico cambia sus clases de boxeo por las de ballet, pasión que quiere llevar hasta el final, pero su padre no lo ve con buenos ojos.

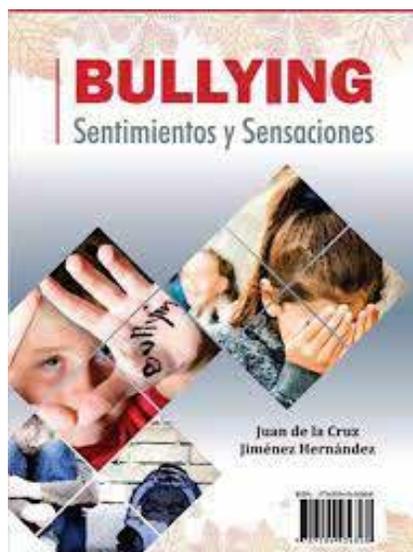


Estrellas En la Tierra o Estrellas Del Cielo En La Tierra: es la historia de un niño con necesidades especiales y su maestro inspirador.

“Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su producción o su construcción. Quien enseña aprende al enseñar y quien enseña aprende a aprender”.

(Paulo Freire)

LIBROS



- ‘Bullying, sentimientos y sensaciones’ Cristian Olivé - “Gente normal”.
- Cartas a quien pretende enseñar: Paulo Freire.
- “La buena y la mala educación”, de Inger Enkvist.
- “Padres brillantes, maestros fascinantes”, de Augusto Cury.



Comfenalco Valle
delagente

VALLE SUPERMERCADOS



RESERVA

tu hotel favorito
a un solo clic

hotelesdelagente.com



Escanea el código para
conocer más sobre
nuestros hoteles.



 **TURISMO**
Sostenible  Delagente



Somos Delagente

porque trabajamos con amor para transformar la vida de nuestros afiliados y sus familias, generando crecimiento, bienestar y desarrollo.



www.comfenalcovalle.com.co

